

⑩ 第一生命ギャラリー／第一生命ロビー
第一生命では、若手作家を支援する現代美術の展覧会「VOCA展・現代美術の展望」に特別協賛するとともに、受賞作品の一部を収蔵し、同ギャラリー・ロビーで展示しています。

⑬ 東京會館
猪熊弦一郎
《都市・窓》

⑮ YAU CENTER
アートとまち・ビジネスとの共創を
生み出す、オルタナティブスペース

⑬ 国際ビル
薄久保香《"Sheis."すぐ傍にみつけたあなたの分身》

⑮ CADAN有楽町
協会に加盟する様々なギャラリーが
交代で展覧会を開催するスペース

⑮ 丸ビルパブリック・アート・プロジェクト
国内外のアーティスト6名のアート設置
「建築とアートのインターフェース」

日本中に知られた丸ビルの建替にあたり、
新たな街の賑わいを彩るビル空間を創るため、
建築と芸術が一体となるパブリック・アート
プロジェクトが実施されました。イタリア、イギ
リス、アイルランド、日本から選ばれた6名の
アーティストが作品を設置しています。

⑮ コーバン・ウォーカー《スケールズ》

⑮ シェイラ・ウェイクリー
《シャドウ・オブ・ツリー・パターン・オブ・レイン》

⑮ 土屋公雄《Mの記憶》

⑮ ジャンバオロ・バベット《イン・フィニート》

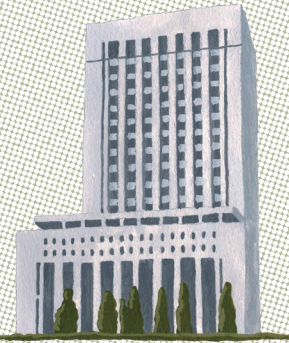
⑮ スザンナ・ヘロン《36エレメンツ》

⑮ 川上喜三郎《Interactive Wave》



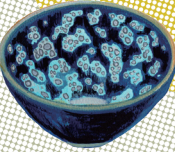
三菱一号館美術館

⑮ 三菱一号館美術館
2010年開館。赤煉瓦の建物は、三菱が1894年に建設し
た「三菱一号館」(ジョサイア・コンドル設計)を復元した
建物。19世紀後半から20世紀前半の近代美術を主題と
する企画展を年3回開催。



D 第一生命日比谷ファースト

⑮ 静嘉堂文庫美術館
三菱ゆかりの国宝・重文
を含む東洋古美術品を、
皇居に面した重文建築・
明治生命館で楽しめる。
岩崎彌之助・小堀太父子
(三菱二代・四代社長)の
コレクション約6,500件
を収蔵。



曜変天目(箱裏天目)
静嘉堂文庫美術館

大手町・丸の内・有楽町アートマップ

日本経済をリードする大手企業が集まる大丸有エリアでは、グローバルな街に相応しいオフィスビルのアイデンティティとして、一流のパブリック
アートが様々な場所に設置されてきました。街中で見過ごしてしまいそうなアートのスポットをマップ上に集め、アート有識者による作品解説を付けました。
※このマップでは、二次元コードから作品解説動画がオンラインでご覧になれます。 ※このマップは開いて頂くと、番号と作品名を合わせてご覧になれます。

C 明治生命館



①-⑫ 丸の内ストリートギャラリー
1972年より三菱地所株式会社と公益財団法人彫刻
の森芸術文化財団が、芸術性豊かな街づくりを目指し、丸の内仲通りを中心に近代彫刻や、世界で活躍す
る現代アーティストの作品を、数年に一度入れ替え
ながら展示していくプロジェクトです。

- ① ハヴェル・クルバレク《ニケ 1989》
- ② 名和晃平《Trans-Double Yana(Mirror)》
- ③ 舟越桂《私は街を飛ぶ》
- ④ H&P.シャギヤーン《Matching Thoughts》
- ⑤ アギュスタン・カルデナス《拡散する水》
- ⑥ バーナード・メドウズ《恋人たち》
- ⑦ ヘンリ・ムーア《羊の形(原型)》
- ⑧ 澄川喜一《白のマスク》
- ⑨ 草間彌生《われは南瓜》
- ⑩ 中谷ミチコ
《小さな魚を大事そうに運ぶ女の子と
金ピカの空を飛ぶ青い鳥》
- ⑪ ジム・ダイン《展望台》
- ⑫ キム・ハムスキー《ルネッサンス》

丸の内
ストリートギャラリー
特設サイト



⑮ 三菱商事ビル
安田侃《天空》

A 東京駅丸の内駅舎



⑮ JPタワー 学術文化総合ミュージアム インターメディアテック
日本郵便株式会社と東京大学総合研究博物館が協働で運営をおこなう無料で楽しめる
公共貢献施設。歴史的な遺産を、現代の都市空間のなかで再生させるデザイン技術は、
「インターメディアテック」の展示の見所のひとつです。

B KITTE



GOOD DESIGN Marunouchi

⑮ GOOD DESIGN Marunouchi
公益財団法人日本デザイン振興会が主催・
運営する、デザインと人、デザインと社会を
つなぐコミュニケーションプラットフォーム

⑮ 新東京ビル
矢橋六郎
《彩雲・流水》



解説動画



東京の地場に発する国際芸術祭 東京ビエンナーレ2025 プレアクション “いっしょに散歩しませんか？”

主催：一般社団法人東京ビエンナーレ／協賛：三菱地所株式会社、三井不動産株式会社／事業パートナー：株式会社東京ドーム／特別協力：東邦レオ株式会社、一般社団
法人日本橋室町エリアマネジメント、花園アレイ／Room101／協力：東京藝術大学、東日本旅客鉄道株式会社、一般社団法人大手町・丸の内・有楽町地区まちづくり協議会、
特定非営利活動法人大丸有エリアマネジメント協会、東叡山 寛永寺／補助事業：令和6年度日本博2.0事業(補助型)(独立行政法人日本芸術文化振興会／文化庁)

お問い合わせ：一般社団法人東京ビエンナーレ 〒101-0031 東京都千代田区東神田1-13-3 商品部ビル TEL 03-5809-1653 Email info@tokyobiennale.jp https://tokyobiennale.jp/ 作成日：2024.11.21



44 皇居三の丸尚蔵館

45 大手町ビル屋上「SKY LAB」 — 平柳田中《大手町観音》

昭和42年、大手町ビルと入居者の繁栄息災を祈願して、屋上に観音様が奉られました。作者は近代日本を代表する彫刻家、平柳田中(ひらくし でんちゅう)氏。約5年もの歳月をかけて完成させました。

大手町ビル屋上「SKY LAB」屋上のアクセスには、「丸の内ポイントアプリ」の登録が必要です。雨天や強風、管理上の事情により閉鎖している場合があります。

46-51 丸の内ストリートギャラリー

1972年より三菱地所株式会社と公益財団法人彫刻の森芸術文化財団が、芸術性豊かな街づくりを目指し、丸の内仲通りを中心に近代彫刻や、世界で活躍する現代アーティストの作品を、数年に一度入れ替えながら展示していくプロジェクトです。

46 松尾高弘《Prism "Dahlia + Peony"》

47 レナーテ・ホフライト《凹凸のブロンズ》

48 ルイジ・マイノルフィ《巨大な町》

49 ジュゼッペ・スパニューロ《無語》

50 ティモ・ソリン《日光浴をする女》

51 イゴール・ミトライ《眠れる顔像》

52 三沢厚彦《Animal 2017-01-B2》



丸の内
ストリートギャラリー
特設サイト

53 東京ステーションギャラリー



A 東京駅丸の内駅舎

大丸有とは

日本を代表する約120haのビジネス街、大手町・丸の内・有楽町の頭文字を取って「大丸有(だいまるゆう)」地区と総称しています。ビジネスに特化して発展した街は、休日も訪れたい、賑わいある街へと変わりました。時代を超えた建築や美術館、オフィスビルの合間にたたずむアート作品は、歩いて楽しい街の彩りとして、皆さんに発見されるのを待っています！

解説動画



45 大手町観音



B 日本工業
倶楽部会館



皇居東御苑

44



31

31 丸紅ギャラリー(丸紅ビル)

丸紅が所有するコレクションを中心とした企画展を開催しています。(常設展はございません)開館日は当ギャラリーHPでご確認ください。

解説動画



32 大手町パークビルディング — 野老朝雄《TOWER OF CONNECT》

33-44 大手町フィナンシャルシティ —

このビルでは国際的作家のアート作品がみなさんをお迎えいたします。金属、石、セメント、ガラス、布、陶器など様々な素材のアート作品が美しい空間を演出します。

解説動画



グランキューブ

33 リチャード・ディーコン《木立ち》

34 ダニエル・ビュレンヌ

《大ゲートと床全面》
サイトスペシフィック作品
東京2015/2016

35 金子 潤《流動、色紙、今、花》

※この作品は複数点ございます。
※現在工事のため作品4つの内(色紙)はご覧いただけません。

36 ジャン=ミシェル・オトニエル《黒い鏡面の瞑想》

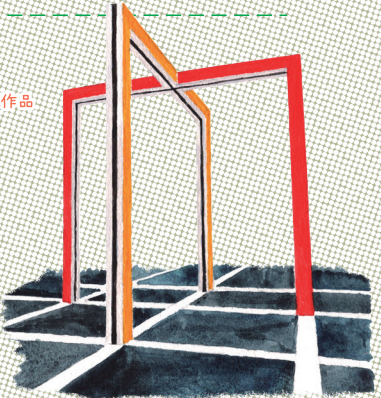
ノースタワー&サウスタワー

37 ケイト・トムソン《Keys of Affinity - Chain Echo, Celtic Anchor, Cavescape, Keystone, Mind's Eye》

※この作品は地図上の番号付近に複数点ございます。

38 西川 勝人《Spiritual Wall with Certain Surface》

34 大ゲートと床全面
サイトスペシフィック作品
東京2015/2016



39 大手町仲通り 川端緑道 仮囲い
池田晶紀《写真でつながる街と街
~大手町・神田》

40 読売新聞東京本社
横山大観《霊峰富士》

41 東京サンケイビル
アレクサンダー・リーバーマン
《イリアッド・ジャパン》

42 大手町プレイス
杉本博司《SUN DIAL》

43 大手町プレイス
西野康造《宙(そら)に架かる》

41 イリアッド・
ジャパン



42 SUN DIAL

